



INGE WIKKELD KIND

■ ERST MET VOLK OM EEN VREEMD VERHAAL

BIJBEL**S**TUDIES

Mooi dat je aan de slag gaat met de bijbelstudies van Ingewikkeld Kind! We wensen je een goede stille tijd, of avond met je bijbelkring toe. Ben je enthousiast geworden en wil je de muziek wel live horen? Dan komen we graag langs om het bij jou in de huiskamer of kerk uit te voeren. Elk jaar touren we namelijk door het land met onze muziek. Neem contact op via volkomeenvreemdverhaal@gmail.com voor de mogelijkheden.

Deze bijbelstudies horen bij een videoserie gemaakt door LPB media in samenwerking met Volk om een vreemd verhaal. Je kunt de afleveringen vinden op www.lpbmedia.nl/ingewikkeld-kind. Op www.volkomeenvreemdverhaal.nl vind je meer informatie over de muziek en de muzikanten. De bijbelstudies zijn geschreven door Herman Bouma en Klaas de Vries die ook in de video's te zien zijn.

Deze bijbelstudies maar ook onze opnames en bladmuziek zijn gratis beschikbaar. Dat kan dankzij onze donateurs. Wil je toekomstig werk van Volk om een vreemd verhaal gratis beschikbaar maken? Overweeg dan een donatie op NL69 RABO 0311474640 tnv R.P. Scherff.

Een gezegende adventstijd gewenst!

Jan Cornelis Blokhuis, Paul Koster en Roeland Scherff
www.volkomeenvreemdverhaal.nl





ADVENT

Bekijk de aflevering 'Advent'. Lees eventueel Johannes 1: 1-10 nog eens door.

Achtergrond

Gods Zoon komt naar de aarde en wordt mens. Dat is bijna niet voor te stellen. Wat moet dat voor Hem geweest zijn? En voor de mensen?

Voor Hem moet het wennen zijn geweest. Het vertrouwde verlaten voor een heel andere verblijfplaats. Eeuwig wordt beperkt, sterfelijk. Licht, leven wordt: donker, dood. Een leven in eenheid en vrede wordt: afwijzing, onbegrip, vijandigheid. Het begin van een eenzaam avontuur. Hij wil onze reddende engel worden.

Ook voor ons is het wennen. Onze ogen zijn gewend aan het donker. We lopen met de dood in de schoenen. Wat vreemd en licht en anders is moeten wij niet. Zitten wij wel op een reddende engel te wachten? Of redden we liever onszelf? Want wat de boer niet kent...

Hoe verschillend ook, in beide gevallen gaat het om een comfortzone. Jezus verlaat de zijne. Wij laten Hem liever niet toe in de onze.

Om verder over door te denken

- Wat zegt het over Gods Zoon, zijn karakter en zijn intenties dat Hij er bewust voor gekozen heeft mens te worden in deze duistere, vijandige wereld?
- Omgekeerd: wat zegt het over ons mensen dat wij zo gehecht zijn aan het veilige en vertrouwde?
- Welk aspect van je eigen comfortzone scherm je liever af voor God?
- In 'Advent' staat de regel: "Licht dat door de wolken breekt, engel die de nacht vergeeft...". Wat stel je je daarbij voor?
- Geloof jij dat het goed komt wanneer je de pijn voelt en de puinhopen in de wereld zit?

Laat het beeld bovenaan eens tot je doordringen: wat zegt het over de Bijbeltekst en de muziek?